

**GALLERIE
NAZIONALI**
BARBERINI
CORSINI



**Le Gallerie Nazionali di Arte Antica e Galleria Borghese
presentano**

Raffaello, Tiziano, Rubens.

Capolavori dalla Galleria Borghese a Palazzo Barberini

50 dipinti della Pinacoteca della Galleria Borghese saranno esposti nell'Ala Sud del piano nobile di **Palazzo Barberini**. Un percorso espositivo eccezionale con opere di **Raffaello, Tiziano, Rubens**, e molti altri.

Gallerie Nazionali di Arte Antica - [Palazzo Barberini](#)

Roma, via delle Quattro Fontane 13

Apertura al pubblico: 29 marzo – 30 giugno 2024

ELENCO OPERE ESPOSTE

Ambito veneto

Cantore con flauto, XVI secolo
olio su tela, 102,5x73cm

Ambito veneto

Cantore appassionato, XVI secolo
olio su tela, 104x77 cm

Sisto Badalocchio (Parma 1585 - post 1620)

Trasporto di Cristo al sepolcro, primo decennio del 1600
olio su tela, 123x168 cm

Johann Wilhelm Baur (Strasburgo 1607 - Vienna 1642)

Prospetto di Villa Borghese, 1636
tempera su pergamena, 30x45 cm

Giovanni Bellini (Venezia 1434 ca. - 1516)

Madonna con Bambino, 1510 circa o 1502-1503
olio su tavola di pioppo, 50x41 cm

Gian Lorenzo Bernini (Napoli 1598 - Roma 1680)

Autoritratto in età giovanile, 1623 ca.
olio su tela, 39x31

Pietro Bonaccorsi detto Perin del Vaga (Firenze 1501 - Roma 1547)

Natività, 1518 ca.
olio su tavola, 90x67 cm

Sandro Botticelli (Firenze 1445 - 1510)

Madonna con Bambino, san Giovannino e angeli, XV secolo
tempera su tavola, 170 cm diametro

Paolo Caliari detto Paolo Veronese (Verona 1528 - Venezia 1588)

Sant'Antonio che predica ai pesci, XVI secolo

olio su tela, 104x150 cm

Paolo Caliari detto Paolo Veronese (Verona 1528 - Venezia 1588)

La predica del Battista, 1562 ca.

olio su tela, 205x169 cm

Luca Cambiaso (Moneglia 1527 - El Escorial 1585)

Venere e Amore sul mare, 1560-65

olio su tela, 102,5x95 cm

Luca Cambiaso (Moneglia 1527 - El Escorial 1585)

Venere e Adone, XVI secolo

olio su tela, 141x93 cm

Tommaso Campana (?) (attivo inizio sec. XVII)

Paesaggio con animali, 1609-1610

olio su tela, 99x198 cm

Vittore Carpaccio (Venezia 1460-65 ca. - 1526 ca.)

Ritratto femminile, XVI secolo

olio su tavola, 28,5x24 cm

Domenico Cresti detto Passignano (Passignano 1559 - Firenze 1638)

La Deposizione di Cristo nel sepolcro, 1612 ca.

olio su tela, 160x138 cm

Lucas Cranach (Kronach 1472 - Weimar 1553)

Venere a Amore che reca il favo di miele, 1531 ca.

olio su tavola, 169x67 cm

Antonello da Messina (Messina 1425-30 ca. - 1479)

Ritratto d'uomo, 1476 ca.

tempera e olio su tavola, 31x25,2 cm

Leandro da Ponte detto Jacopo Bassano (Bassano del Grappa 1510 - 1592)

Adorazione dei pastori, 1553-54

olio su tela, 76x94 cm

Leandro da Ponte detto Jacopo Bassano (Bassano del Grappa 1510 - 1592)

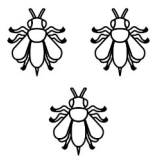
Ultima Cena, 1546 ca.

olio su tela, 168x270 cm

Girolamo da Treviso (Treviso 1498 ca. - Bologna 1544)

Venere dormiente, XVI secolo

olio su tela, 130x213 cm



**GALLERIE
NAZIONALI**
BARBERINI
CORSINI



Leonardo da Vinci (copia da) (Vinci 1452 - Amboise 1519)

Leda, XVI secolo

tempera su tavola, 115x86 cm

Niccolò dell'Abate (Modena 1512 - Fontainebleau 1571)

Paesaggio con figure di dame e cavalieri, 1550 ca.

olio su tela, 116x159 cm

Bartolomeo Della Porta detto Fra Bartolomeo (Prato 1472 - Firenze 1517)

Adorazione del Bambino, 1495 ca.

olio su tavola, 87 cm diametro

Jacopo del Tedesco (attivo a Firenze tra fine Quattrocento e inizi Cinquecento)

Adorazione del Bambino, XVI secolo

tempera su tavola, 78 cm diametro

Andrea d'Agnolo detto Andrea del Sarto (Firenze 1486 - 1531)

Madonna col Bambino e san Giovannino,

olio su tavola

Agnolo di Cosimo detto Bronzino (Firenze 1503 - 1572)

San Giovanni Battista, 1560 ca.

olio su tavola, 120x92 cm

Lorenzo di Credi (Firenze 1457 ca. - 1536)

Madonna con Bambino e san Giovannino, XV secolo

tempera su tavola, 88 cm diametro

Lavinia Fontana (Bologna 1552 - Roma 1614)

Minerva in atto di abbigliarsi, XVI secolo

olio su tela, 258x190 cm

Bernardino Licinio (Venezia 1485 - post 1549)

Ritratto della famiglia del fratello, 1535 ca.

olio su tela, 107x163 cm

Lorenzo Lotto (Venezia 1480 - Loreto 1557)

Madonna col Bambino, san Ignazio di Antiochia e sant'Onofrio, XVI secolo

olio su tavola, 53x67 cm

Lorenzo Lotto (Venezia 1480 - Loreto 1557)

Ritratto di Mercurio Bua, XVI secolo

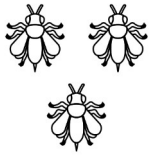
olio su tela, 118x105 cm

Giovanni Luteri detto Dosso Dossi (Tramuschio? 1487 ca - Ferrara 1542)

Allegoria mitologica, 1529 ca.

olio su tela, 112x141,5 cm

Giovanni Luteri detto Dosso Dossi (Tramuschio? 1487 ca - Ferrara 1542)



**GALLERIE
NAZIONALI**
BARBERINI
CORSINI



I santi Cosma e Damiano, 1520-1522 ca.
olio su tela, 225x157 cm

Francesco Mazzola detto Parmigianino (Parma 1503 - Casalmaggiore 1540)

Ritratto d'uomo, 1528 ca.
olio su tavola, 58x46 cm

Antonio Negretti detto Antonio Palma (Serina 1515 - Venezia 1575)

Il ritorno del Figliol Prodigo, settimo decennio del secolo XVI
olio su tela. 108x196 cm

Jacopo Negretti detto Jacopo Palma il Vecchio (Serina 1480 ca. - Venezia 1528)

Madonna con Bambino, le sante Barbara e Cristina e due committenti, XVI secolo
olio su tela, 137,5x195,5 cm

Andrea Piccinelli detto Andrea del Brescianino (n. 1486 ca. - attivo Firenze e Siena prima metà sec. XVI)

Venere tra due amorini, XVI secolo
olio su tavola, 149,5x66 cm

Francesco Raibolini detto Francesco Francia (Bologna 1450 ca. - 1517)

San Francesco, XV secolo
olio su tavola, 58x43 cm

Francesco Raibolini detto Francesco Francia (Bologna 1450 ca. - 1517)

Santo Stefano, XV secolo
olio su tavola, 73x52,5 cm

Peter Paul Rubens (Siegen 1577 - Anversa 1640)

Susanna e i vecchioni, 1606-1607 ca.
olio su tela, 94x67 cm

Copia da Raffaello Sanzio (Urbino 1483 - Roma 1520)

San Giovanni Battista, secondo quarto del XVI secolo
olio su tela, 172x153 cm

Raffaello Sanzio (Urbino 1483 - Roma 1520)

Dama con liocorno, XVI secolo
tela applicata su tavola, 67x57 cm

Giovanni Girolamo Savoldo (Brescia 1480 ca. - Venezia? Post 1548)

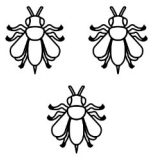
Tobiolo e l'angelo, prima metà del terzo decennio del XVI secolo
olio su tela. 120x160 cm

Benvenuto Tisi detto Garofalo (Garofalo o Ferrara 1476 - Ferrara 1559)

Paesaggio con corteo magico, 1528
olio su tela, 110x159 cm

Seguace del Garofalo (Garofalo o Ferrara 1476 - Ferrara 1559)

Cristo e la Samaritana, 1520 ca.



**GALLERIE
NAZIONALI**
BARBERINI
CORSINI



olio su tela, 49x32 cm

Domenico Ubaldini detto Puligo (Firenze 1492 - post 1527)

Sacra Famiglia con San Giovannino, 1526 ca.

olio su tavola, 73x55 cm

Domenico Ubaldini detto Puligo (Firenze 1492 - post 1527)

Madonna con Bambino e due angeli, 1512-1515

olio su tavola, 68 cm diametro

Tiziano Vecellio (Pieve di Cadore 1488-90 - Venezia 1576)

Amor sacro e profano, 1515-1516

olio su tela, 118x278 cm

Tiziano Vecellio (Pieve di Cadore 1488-90 - Venezia 1576)

Cristo flagellato, 1568 ca.

olio su tela, 87x62,5 cm

Tiziano Vecellio (Pieve di Cadore 1488-90 - Venezia 1576)

Venere che benda Amore, 1560-1565 ca.

olio su tela, 116x184 cm



**GALLERIE
NAZIONALI**
BARBERINI
CORSINI