

## PROGRAMMA

### 1924 - 2019 – I 95 ANNI DELLA A CAMPANASSA DI SAVONA

Programma celebrativo/divulgativo di conferenze, relazioni, incontri e performance a cura di Controfibra (Milano) in collaborazione con la Presidenza della A Campanassa di Savona, e il Comune di Savona

Gli appuntamenti del programma sotto dettagliato avranno luogo nei locali della trecentesca Torre del Brandale, sede storica dell'associazione savonese A Campanassa, che rimane in pieno centro storico del capoluogo, a pochi metri di distanza dal Porto Antico, dal colle del Priamar, accanto a Palazzo Della Rovere.

Si terranno sempre nel fine settimana (sarà a scelta del relatore/conferenziere lo stabilire se di venerdì, di sabato o di domenica). Avranno una durata massima di poco superiore all'ora e mezzo e cominceranno al più tardi entro le h. 20:45.

Le conferenze accompagnate da proiezioni di materiale fotografico documentario e simili (fornito dai vari relatori, oppure appositamente recuperato su loro indicazioni) e da presentazioni in PowerPoint.

È prevista la trasmissione di ogni singolo appuntamento in diretta streaming (auspicabilmente in rete, con il sito dell'Amministrazione Comunale).

### LUGLIO

**Venerdì 19 ore 20:45 Pierpaolo Cervone** (giornalista, già direttore de La Stampa, edizione di Savona) Presentazione del libro Paolo Thaon di Revel, il Grande Ammiraglio, ed. Mursia (già ministro della Marina 1859/1948)

### SETTEMBRE

**Sabato 7 Fiorenzo Toso** (ordinario di Glottologia e Linguistica presso l'Università di Sassari) Lingua e dialetto. Etimologie del savonese

**Sabato 14 ore 18:30 Pierfranco Quaglieni** (storico, docente, giornalista, cofondatore Centro Pannunzio di Torino) Presentazione del libro Mario Soldati la gioia di vivere, ed. Golem

**Sabato 28 Paolo Calcagno** (docente, ricercatore presso l'Università di Genova – Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia) Savona città-porto tra età moderna e contemporanea: un rapporto simbiotico in continua trasformazione

### OTTOBRE

**Sabato 5 ore 18:30 Tiziana Casapietra** (Direttrice Museo delle Ceramiche di Savona) Ceramica, ricerca e arte contemporanea: visioni per il futuro

**Sabato 12 Sergio Guarino** (curatore storico dell'arte, Conservatore Pinacoteca Capitolina, Musei Capitolini di Roma) Due papi savonesi e Roma: Sisto IV, Giulio II e lo splendore del Rinascimento

**Sabato 19 Ezio Flammia** (artista, restauratore, scenografo, collaboratore di RAI Rete 2, saggista, docente di liceo, collaboratore del Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma EUR, autore dei libri Storia dell'arte della cartapesta, Fare cartapesta e scultura di stoffa, ecc.) Carta e cartapesta.

Una conversazione sulla creatività della mano (pensando a Renzo Mantero)

**Sabato 26 Edoardo Villata** (docente a contratto, Dipartimento di Storia Archeologia e Storia presso l'Università Cattolica di Milano) Marco d'Oggiono, Savona e il leonardismo in Liguria (nei 500 anni della morte di Leonardo da Vinci)

### NOVEMBRE

**Sabato 9 Marco Giovine** (docente di Biologia Marina all'Università di Genova, professore del Centro Studi del Mare Campus di Genova) Il mare, le sue risorse, la sua economia, il suo futuro. Casi liguri ed esperienze savonesi

**Sabato 16 Orazio Olivieri** (studioso, saggista, docente al Master di Cultura Alimentare

dell'Università di Roma Tor Vergata, autore di L'età delle spezie, Donzelli 2018) La tutela e la valorizzazione dei prodotti tipici locali (di terra e di mare). Idee, spunti, azioni per Savona e provincia, tra materie prime, ricette e sorprese (in collaborazione con Slow Food Liguria e con degustazioni/dimostrazioni di cuochi della città)

**Sabato 23 Giovanni Minuto** (direttore generale CERSAa Centro di Sperimentazione e Assistenza Agricola – Camera di Commercio Riviera di Liguria, agronomo, già docente a contratto presso l'Università di Torino e di Genova) L'agricoltura nel savonese: dalle innovazioni del passato alle sfide dell'oggi, in equilibrio tra le esigenze del consumatore ed il rispetto per l'ambiente

**Sabato 30 Marco Apollonio** (ordinario di Zoologia, Dipartimento di Biologia e Medicina Veterinaria presso l'Università di Sassari) Lo spopolamento delle montagne, l'abbandono dei boschi. La fauna animale “dietro” casa. Cosa succede in Liguria, nell'universo verde di Savona?

## DICEMBRE

**Domenica 8 Riccardo Rao** (Professore Associato di Storia Medievale presso il Dipartimento di Lettere, Filosofia e Comunicazione dell'Università degli studi di Bergamo) Cavalieri e mercanti nella Savona medievale

**Sabato 14 Graziano Ferrari** (sismologo, storico geologo, membro dell'INGV Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, sede di Bologna) La vulnerabilità dimenticata. Storie della terra in Liguria ed in Italia negli ultimi 2000 anni (il terremoto del 23 febbraio 1887 della Liguria di Ponente)

**Programma 2020 (dal 10/11/12 di gennaio 2020 in avanti) Le date, da programmare nei fine settimana presso la torre del Brandale, sono in corso di definizione**

**Don Giovanni Farris** (saggista, scrittore e studioso del clero savonese) Le antiche confraternite medievali a Savona

**Silvio Riolfo Marengo** (già direttore editoriale del gruppo Garzanti e della casa editrice Marietti, scrittore, saggista, musicofilo, membro della A Campanassa) e Giovanni Milazzo (docente, Savona) Giuseppe Cava (1870/1940), Beppin da Ca', scrittore e poeta in lingua ligure. Anarchia, poesia e impegno politico: un testimone del suo tempo

**Adriano Prospero** (storico dell'Età Moderna, professore Emerito della Scuola Normale Superiore di Pisa) Controriforma e Riforma in Liguria. Confraternite, miracoli, santuari e opere sociali

**Massimiliano David** (archeologo, docente all'Università Alma Mater Studiorum di Bologna/Ravenna e all'Università La Sapienza di Roma, direttore della missione di scavo dell'UniBo nel Parco Archeologico di Ostia antica) Il concetto di Liguria nel mondo tardo antico attraverso l'archeologia e la storia antica

**Piero Dell'Amico** (archeologo subacqueo, membro dell'IISL di Ventimiglia, autore di “Archaeologia Marittima Mediterranea”, della Rivista Marittima, collaboratore del Centro Studi Ponentini ecc. – Aurigo/IM) e Francisca Pallarés (già docente di Storia Romana all'Università di Barcellona, già direttrice scientifica del Centro Sperimentale di Archeologia Sottomarina di Albenga, professore di Tecniche e Scavo delle Strutture Sommerse c/o Architettura a La Sapienza di Roma; membro dell'IISL di Ventimiglia, responsabile di campagne di prospezione/scavo/recupero a Punta Mortola, Albenga, Pantelleria, Olbia, Populonia/Baratti, Bergeggi, Capo Vado, Diano Marina, Selinunte, Pyrgi, Santa Severa, Capo Colonna, ecc.) La Liguria, il Tirreno ed il Mediterraneo nel mondo antico. Una conversazione su navi, navigazione, traffici, merci, porti, rotte et alia nel Mare Nostrum

**Mauro Agnoletti** (docente di Storia del Paesaggio e dell'Ambiente all'Università di Firenze, già coordinatore del gruppo di ricerca sulla storia forestale dell'Unione Mondiale Forestale, già vice presidente della Società Europea di Storia dell'Ambiente; presidente del Comitato Scientifico del programma FAO sul paesaggio agrario) La civiltà del bosco. Savona 'città di boschi', la Liguria terra verde. Storie del paesaggio forestale italiano antropico e la sua biodiversità culturale naturale in pericolo

**Carlo Varaldo** (Professore ordinario di archeologia medievale presso l'Università di Genova, direttore scientifico dell'IISL) Vetri medioevali dallo scavo della Cattedrale di Savona sul Priamar  
**Silvio Riolfo Marengo** Savona e i Padri Scolopi (1622 – 1971): Paolo Boselli, un loro illustre studente, Principe dell'Accademia, deputato, ministro, Presidente del Consiglio e fondatore della A Campanassa

**Mauro Castellano** (Pianista, docente presso il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova) Il pianoforte

**Giuseppe Milazzo** (docente di scuola superiore a Savona) Sandro Pertini, gli anni savonesi, presentazione del libro sul grande concittadino

**Giuseppe Ozenda di Carpasio** (ingegnere, consulente per strategie e tecnologie d'innovazione, team leader di ConsulTeam (Savona e Roma), già senior partner di EPSA (Roma), membro fondatore di Polveriera di Savona) Il progetto quadro SavonaDomani: una nuova strategia per l'evoluzione della provincia savonese e del suo capoluogo. Idee, azioni, strumenti

## LA RICOSTRUZIONE DEL PRIAMAR

Il programma celebrativo prevede la presentazione del progetto candidato nel mese di aprile 2019 al bando Luoghi della cultura indetto dalla Compagnia di San Paolo di Torino. Gli esiti del bando saranno resi pubblici dalla Compagnia entro il 31 luglio 2019. In caso di esito positivo del bando, presentiamo sinteticamente il duplice intervento previsto.

Ricostruzione e restituzione esterna: Oggetto è la ricostruzione della Cattedrale di Santa Maria dell'Assunta e della chiesa di San Domenico il vecchio. Si intende sfruttare la prodigiosa tecnologia attuale sotto forma di ricostruzione olografica e di realtà aumentata per riportare virtualmente e permanentemente in vita il cuore preistorico, protostorico e medievale della città di Savona. A supporto, gli spazi saranno dotati di pannelli divulgativi multilingua e postazioni con schermi touch screen. Ogni supporto didattico-informativo sarà fruibile da ipo e non vedenti. La tecnologia digitale sarà affidata allo staff del C.N.R. (Consiglio Nazionale delle Ricerche/MiUR) di Bari, coordinato dall'ingegner Nicola Maiellaro e vedrà la curatela e la collaborazione scientifica del prof. Carlo Varaldo, dell'arch. Gianni Venturino e dell'ing. Rinaldo Massucco.

Rifunzionalizzazione interna: si prevede di organizzare, in pianta stabile (attivo 9 mesi all'anno, escluso inverno, incluso dicembre), un percorso esperienziale che coinvolge il sensorio umano. Il progetto è concepito e curato dall'architetto Nicoletta Brancaccio di Milano e prevede un percorso multisensoriale che si snoda a partire dall'utilizzo delle vetrine della galleria d'accesso.